



Universidad Autónoma de Zacatecas
“Francisco García Salinas”
 Unidad Académica de Cultura

Programa Académico: Licenciatura en Lenguas Extranjeras	Plan de estudios: 206TCO Tronco Común
Unidad Didáctica: Taller de Literatura en Inglés (Optativa)	Clave de la UDI: TLI206
Créditos: 2	Eje curricular
Semestre: A partir de sexto (6º)	Responsables:
Horas/Semana/Teoría:	Horas/Semana/Práctica: 32
UDI's precedentes:	UDI's subsecuentes:

Competencia de la UDI:	Leer y comprender textos clave del proceso literario del pueblo inglés de la época antigua, medieval, y moderna. La sección de literatura inglesa se centrará en el proceso histórico desde la poesía antigua, narrativa y dramaturgia medieval en Inglaterra desde sus comienzos hasta la época moderna. Escribir un cuento corto.
-------------------------------	---

Unidades de competencia	1. CONOCER LOS ORÍGENES DE LA LENGUA Y LITERATURA INGLESA 1.1 Leer y comentar Beowulf 1.2 Conocer los géneros literarios para poder elegir el que más les interese 1.3 Llevar a cabo análisis de un texto 1.4 Canterbury Tales by Geoffrey Chaucer
	2. CONOCER LA ESTRUCTURA NARRATIVA Y SUS PARTES 2.1 King Arthur and the Round Table 2.2 Identificar los recursos literarios 2.3 Utilizar los elementos literarios en sus cuentos 2.4 Identificar lo que es el paralelismo
	3. INTRODUCCIÓN A LA POESÍA 3.1 Leer Hamlet realizando análisis literario de la obra 3.2 Conocer las características de los sonetos

Estrategias de enseñanza y aprendizaje	• Lectura de material
	• Análisis de textos literarios
	• Participación oral
	• Escribir cuento
	• Café literario

Recursos y materiales empleados	• Presentaciones PowerPoint
	• Antología
	• Pizarrón
	• Material de lectura



Universidad Autónoma de Zacatecas
“Francisco García Salinas”
Unidad Académica de Cultura

Evaluación:

Esquema de Evaluación	
Indicador	Porcentaje
Organización y participación en café literario	10%
Cuento escrito por estudiante	30%
Poema escrito por estudiante	20%
Análisis de texto literario (2)	40%
TOTAL	100%

Bibliografía:

1. Chaucer, G. (2011) The Canterbury Tales. Black Cat Publishing. England
2. Foster, C. T. (2003) How to read like a professor. Harper Collins Publishers. NY USA
3. Shakespeare, W. (2005) Macbeth. No Sweat Shakespeare. USA
<http://www.sd43.bc.ca/secondary/gleneagle/Parents/LearningLab/Shakespeare%20Resources/Macbeth/Macbeth%20in%20Plain%20English.pdf.pdf>
4. Spencer, V. Retold by (2003). Beowulf. Black Cat Publishing. England
5. Tempest, D. Retold by (2006). King Arthur. Penguin Readers. China
http://brasilpnl.com.br/ec/book01/level_02/King_Arthur.pdf

*Licenciatura en
Lenguas Extranjeras*