

MAPA CURRICULAR

Eje Compartido		Ejes de Formación Básica y Disciplinar					Eje Transversal			PRÁCTICUM						
Análisis y Reflexión del Contexto Histórico y Cultural del Lenguaje		Conocimientos Lingüísticos Básicos y Especializados			Habilidades para la Docencia, Investigación y Difusión de la Cultura de las Lenguas			Habilidades y Destrezas Adicionales								
FASE BÁSICA	Historia Universal (enfocada a las lenguas)	Lingüística I (Introducción a la lingüística general, etimologías grecolatinas)	L1I	L2I	L3I				Estrategias de Aprendizaje	Computación		Elaboración del Diario de Campo I				
	Sociedad, Cultura y Globalización (Sociología)	Lingüística II (Fonética)	L1II	L2II	L3II				Introducción a la administración	Taller de Desarrollo de la Salud Física y Mental I		Elaboración del Diario de Campo II				
	Historia y Cultura Regional	Lingüística III (Teoría gramatical)	L1III	L2III	L3III	Introducción Epistemología	Metodología de la investigación		Taller de Planeación y Diseño de Productos	Taller de Desarrollo de la Salud Física y Mental II		Elaboración del Diario de Campo III				
FASE ESPECIALIZACIÓN						Líneas de Formación Específica						Prácticas Profesionales				
						Docencia L2,L3	Traducción L1,L2	Relaciones Internacionales L2,L3				Docencia L2,L3	Traducción L1,L2	Relaciones Internacionales L2,L3		
	Análisis e Interpretación de las Culturas (Antropología)		Lingüística IV (Lingüística Aplicada y Fonología)	L1IV	L2IV	L3IV	Métodos y Técnicas de Enseñanza de Lenguas I	Metodologías de la Traducción	Introducción a las Relaciones Internacionales	El Uso de TIC en las lenguas		Optativa I	Elaboración del Diario de Campo IV	Práctica Docente I	Práctica Profesional I	Práctica Profesional I
	Docencia L2,L3	Traducción L1,L2	Relaciones Internacionales L2,L3													
Fundamentos y Paradigmas del Aprendizaje de las Lenguas	Fundamentos de la traducción	Fundamentos de Seguridad Internacional	Psicolingüística	L2V	L3V	Métodos y Técnicas de Enseñanza de Lenguas II	Traducción Contrastiva	Comercio Internacional y Negocios	Taller de Comunicación y Arte I	Taller de Desarrollo de la Salud Física y Mental III	Optativa II	Elaboración del Diario de Campo V	Práctica Docente II	Práctica Profesional II	Práctica Profesional II	
FASE TERMINAL	Historia y Apreciación del Arte	Sociolingüística	L2VI	L3VI	Diseño de Programas de Estudio I	Traducción Técnica	Organismos Internacionales	Taller de Comunicación y Arte II	Desarrollo de la Salud Física y Mental IV	Optativa III	Elaboración del Diario de Campo VI	Práctica Profesional III	Servicio Social I			
	Seminario de Tesis Elaboración de Marco Teórico-Histórico-Cultural	Análisis del Discurso	L2VII	L3VII	Diseño de Programas de Estudio II	Traducción Literaria	Mercados Regionales	Taller de Comunicación y Arte III	Desarrollo de la Salud Física y Mental V	Optativa IV	Elaboración del Diario de Campo VII	Práctica Profesional IV	Servicio Social II			
	Filosofía del Lenguaje		L2VIII	L3VIII	Teoría de la Traducción	Introducción a la Interpretación	Teoría de la Traducción	Taller de Comunicación y Arte IV		Optativa V						