



Universidad Autónoma de Zacatecas
“Francisco García Salinas”
 Unidad Académica de Cultura

Programa Académico: Licenciatura en Lenguas Extranjeras	Plan de estudios: 206TCO Tronco Común
Unidad Didáctica: Francés VIII	Clave de la UDI: FR8206
Créditos: 5	Eje curricular: Eje de Formación Básica y Disciplinar
Semestre: Octavo (8º)	Responsables: M en C. Patricia Aguirre Chávez
Horas/Semana/Teoría: 64	Horas/Semana/Práctica: 16
UDI's precedentes: Francés VII	UDI's subsecuentes:

Competencia de la UDI:	<p>Adquirir paulatinamente la competencia lingüística comunicativa, se parte del nivel avanzado B2- para alcanzar el B2, del Marco Común Nacional de Referencia para las lenguas (CENNI).</p> <p>Elaborar ensayos relacionados con diferentes contextos</p> <p>Comunicarse y comprender la lengua oral y escrita de manera efectiva en la lengua francesa para insertarse en la cultura francófona.</p>
-------------------------------	---

Unidades de competencia	<p>1. 5. ELLA LLORA, MI PLANETA.</p> <p>5.1. Identificar el vocabulario de la ecología y el medio ambiente.</p> <p>5.2. Defender una causa y expresar su punto de vista.</p> <p>5.3. Expresar su punto de vista.</p>
	<p>6. COMPROMÉTANSE.</p> <p>6.1. Estructurar su intervención.</p> <p>6.2. Realizar un reportaje sobre una asociación benefactora.</p>
	<p>3. 7. (RE) CREACIÓN.</p> <p>7.1. Defender ideas.</p> <p>7.2. Describir una apreciación estética.</p> <p>7.3. Crear un blog sobre el arte público en la ciudad.</p>
	<p>4. 8. VIVIR EN OTRO LUGAR.</p> <p>8.1. Exponer las diferentes razones para vivir en otro lugar.</p> <p>8.2. Comprender el léxico de la migración, del exilio, de la movilidad y de los viajes.</p> <p>8.3. Presentar la historia de la migración en nuestro país.</p>



Universidad Autónoma de Zacatecas
“Francisco García Salinas”
 Unidad Académica de Cultura

Estrategias de enseñanza y aprendizaje	<input type="checkbox"/> Exposición del docente
	<input type="checkbox"/> Análisis de temas con aclaración de dudas
	<input type="checkbox"/> Lectura de textos y escucha de audios con situaciones auténticas
	<input type="checkbox"/> Dictado y redacción de textos que reflejen la adquisición de conceptos
	<input type="checkbox"/> Participación en clase y en dramatizaciones en la lengua meta

Recursos y materiales empleados	<input type="checkbox"/> Aula equipada con acceso a internet
	<input type="checkbox"/> Libros de texto, cuaderno de ejercicios, libro de ejercicios gramaticales
	<input type="checkbox"/> Pizarrón, presentaciones PowerPoint, Proyección de imágenes
	<input type="checkbox"/> Diccionario español-francés y francés-francés, libro de conjugación
	<input type="checkbox"/> Cd's, dvd's, grabaciones de audio y video y mapas

Evaluación:

Esquema de Evaluación	
Indicador	Porcentaje
Exámenes (2 parciales)	90%
Presentaciones Oral (1) y Escrita (1)	10%
15 tareas semanales (Dossiers) 16 Asistencias al Laboratorio de Auto- Acceso Elaboración del Cuaderno de Trabajo.	Requisito para presentar exámenes.
TOTAL	100%

Bibliografía:

1.- ENTRE NOUES. TOUT EN UN. Méthode de français B2.

Audrey Avanzi, Céline Malorey, Lisa Prunières, Neige Pruvost, Charlotte Jade, Grégory Miras, Sylvie Poisson-Quinton.

Editions Maison des langues.