



## Universidad Autónoma de Zacatecas

### “Francisco García Salinas”

Unidad Académica de Cultura

|   |   |
|---|---|
| <b>Programa Académico:</b><br>Licenciatura en Lenguas Extranjeras | <b>Plan de estudios:</b><br>206TCO Tronco común   |
| <b>Unidad Didáctica:</b><br>Análisis del discurso                 | <b>Clave de la UDI:</b><br>AD1206   |
| <b>Créditos:</b><br>4   | <b>Eje curricular:</b><br>Eje de Formación Básica y Disciplinar/<br>Conocimientos Lingüísticos Básicos y Especializados |
| <b>Semestre:</b><br>Séptimo (7º)                                  | <b>Responsables:</b><br>Dra. Lizette Gabriela Acosta Cruz   |
| <b>Horas/Semana/Teoría:</b><br>4                                  | <b>Horas/Semana/Práctica:</b>   |
| <b>UDI's precedentes:</b>   | <b>UDI's subsecuentes:</b>  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Competencia de la UDI:</b> | Identificar y analizar los discursos que circulan en nuestra sociedad y conocer las representaciones y funciones sociales del lenguaje para que el alumno la interprete utilizando su conocimiento lingüístico para aplicarlo y que le sea de ayuda al momento que se encuentre investigando. |
|-------------------------------|---|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Unidades de competencia</b> | 1. Introduction to Discourse Analysis <ul style="list-style-type: none"><li>- Language as social semiotics</li><li>- Language as saying, doing and being</li><li>- Language and Pragmatics</li><li>- Two forms of Discourse Analysis</li></ul>   |
|                                | 2. Discourse Analysis and linguistics <ul style="list-style-type: none"><li>- Intonation and discourse</li><li>- Cohesion and texture</li><li>- what speakers do in a conversation<ul style="list-style-type: none"><li>• Discourse and frames</li><li>• Turn-taking</li><li>• Discourse markers</li><li>• Speech acts</li></ul></li></ul>   |
|                                | 3. Approaches and tools to Discourse Analysis <ul style="list-style-type: none"><li>- Language and Language Acquisition</li><li>- Context Grammar Interlude #1: The deixis tool</li><li>- Two Tools: The fill in tool and the making strange tool</li><li>- Working with the fill in tool Grammar Interlude #2: Subjects and predicates</li><li>- Working with the making strange tool Grammar Interlude #3: Intonation</li><li>- The frame problem</li><li>- The frame problem tool</li><li>- Working with the frame problem tool</li><li>- The doing and not just saying tool</li><li>- Working with the doing and not just saying tool</li><li>- Using grammar to build structures and meanings</li></ul> |



## Universidad Autónoma de Zacatecas

“Francisco García Salinas”

Unidad Académica de Cultura

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Grammar interlude #4 :Vocabulary</li><li>- The why this way and not that way tool</li><li>- Grammar interlude #5: Integrating information</li><li>- Working with the why this way and not that way tool</li><li>- Grammar interlude #6: Topics and themes</li><li>- Why we build and design with grammar</li><li>- Using language to build things in the world</li><li>- Grammar interlude #7: Stanzas</li><li>- Principles and aims</li><li>- Power and dominance</li></ul> |
|  | <p>4. Critical Discourse Analysis</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Discourse and access</li><li>- Social cognition</li><li>- Discourse structures</li><li>- Setting</li><li>- Genre</li><li>- Communication acts and social meanings</li><li>- Macrosemantics</li><li>- Superstructure: text schemata</li><li>- Arguments</li></ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Estrategias de enseñanza y aprendizaje</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Análisis de temas y/o textos</li></ul> |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reportes de Lectura</li></ul>          |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Discusión por equipos</li></ul>        |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Discusión grupal</li></ul>             |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Debates</li></ul>                      |
| <b>Recursos y materiales empleados</b>        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Pizarrón</li></ul>                     |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentaciones Power Point</li></ul>   |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Antología</li></ul>                    |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Proyector/computadora</li></ul>        |

*Licenciatura en  
Lenguas Extranjeras*



## Universidad Autónoma de Zacatecas

“Francisco García Salinas”

Unidad Académica de Cultura

### Evaluación:

| Esquema de Evaluación  |             |
|--|-------------|
| Indicador  | Porcentaje  |
| Examen   | 15%         |
| Presentación   | 15%         |
| 2 análisis (prácticas)                                       | 20%         |
| Análisis final crítico (texto de la elección de los alumnos) | 35%         |
| Participación activa (debates, clase, tareas)                | 15%         |
| <b>TOTAL</b>   | <b>100%</b> |

### Bibliografía:

1. Brown, G., Yule, G. (1983). *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Gee, J. P. (1999). *An Introduction to Discourse Analysis: Theory and Method*. London: Routledge.
3. Gee, J. P. (2011). *How to do Discourse Analysis: A Toolkit*. New York: Routledge.
4. Halliday, M.A.K. (1982). *El lenguaje como semiótica social*. México: Fondo de Cultura Económica.
5. Jones, R. H. (2012) *Discourse Analysis: a resource book for students*. Routledge
6. Jorgensen, M., Philips, L. (2002). *Discourse Analysis as Theory and Method*. London: SAGE Publications Ltd.
7. Schiffrin, D., Tannen, D., Hamilton, H. (2001). *The Handbook of Discourse Analysis*. Oxford: Blackwell Publishers Ltd.