

Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas"

Unidad Académica de Cultura

Programa Académico:	Plan de estudios:
Licenciatura en Lenguas Extranjeras	206TCO Tronco Común
Unidad Didáctica:	Clave de la UDI:
Alemán 6 (B1,1)	AL6206
Créditos:	Eje curricular:
5	Desarrollo de Lenguaje
Semestre:	Responsables:
Agosto - Diciembre	MDIJ Isabel Carrillo Schaefer.
	M. en C. Héctor Contreras Sandoval.
Horas/Semana/Teoría:	Horas/Semana/Práctica:
4	1
UDI's precedentes:	UDI's subsecuentes:
Alemán 5 (B1,1)	Alemán 7 (B2,1)

Competencia de la UDI:

Utilizar el vocabulario y las expresiones necesarias para argumentar sobre preferencias tanto actuales, pasadas como hipotéticas en varios aspectos personales empleando las formas de la voz pasiva en presente y pasado, voz indirecta, irreales, pluscuamperfecto y partículas modales para así poder comunicarse, ubicarse e interactuar.

- 1. Identificar, comparar y usar las formas del pretérito para describir y comprender sobre eventos y vivencias en el pasado.
 - 1.1. Identificar las formas del pretérito.
 - 1.2. Hablar y escribir sobre vivencias del pasado.
 - 1.3. Construir un discurso sobre eventos del pasado lejano.
- 2. Conocer el vocabulario referente al entretenimiento multimedia para compararlo y usarlo en la elaboración y producción oral y escrita de un texto en el que los compare, sintetice y evalúe.
 - 2.1. Hablar sobre series y películas expresando su opinión y preferencia.
 - 2.2. Describir características de cosas y personas.
 - 2.3. Identificar vocabulario y frases para participar en una discusión sobre medios masivos de entretenimiento

Unidades de competencia

- 3. Identificar el vocabulario propio de una vida saludable utilizando las formas de la voz pasiva para elaborar una guía de salud y argumentar de manera oral y escrita sobre ello.
 - 3.1. Conocer el vocabulario propio de la salud para utilizarlo en un contexto de revisión médica.
 - 3.2. Argumentar sobre ejercicios para mejorar la salud.
 - 3.3. Identificar y emplear las expresiones necesarias para dar y entender consejos.
- 4. Describir de forma oral y escrita situaciones irreales utilizando vocabulario referente a idiomas y multilingüismo para desarrollarse en un espacio determinado.
 - 4.1. Hablar sobre situaciones irreales.
 - 4.2. Comprender un programa radiofónico sobre el tema aprendizaje de lenguas.
 - 4.3. Entender y dar consejos sobre aprendizaje de idiomas.
- 5. Identificar y emplear el vocabulario y las expresiones necesarias para hablar sobre ambientes laborales, siendo capaz de elaborar una solicitud de empleo y llevar a cabo una entrevista de trabajo.



Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas"

Unidad Académica de Cultura

5.1. Conocer el vocabulario utilizado en anuncios de trabajo.
5.2. Escribir una solicitud laboral.
5.3. Emplear las frases y vocabulario en una entrevista de trabajo.

 Trabajar en grupos colaborativos: individual, pares o pleno
 Escuchar exposiciones y audio grabaciones de situaciones auténticas
Leer textos cortos y simples
Visualizar
Dramatizar

	 Pizarrón, presentaciones Power Point, Proyección de imágenes
Recursos y	Visualización de DVDs
materiales	Juegos didácticos
empleados	 Mapas, revistas, páginas de internet, posters
	Material auténtico didactizado

Evaluación:

Esquema de Evaluación			
Indicador	Porcentaje		
Exámenes	80 %		
Tareas, cuaderno de trabajo, redacción y presentaciones escritas	10%		
Presentaciones orales	10%		
TOTAL	100%		

Bibliografía:

- 1. Hilpert, Silke y otros. Schritte International NEU 5. Deutsch als Fremdsprache B1. Kursbuch. Hueber Verlag. Múnich, Alemania 2018.
- 2. Hilpert, Silke y otros. Schritte International NEU 5. Deutsch als Fremdsprache B1. Arbeitsbuch. Hueber Verlag. Múnich, Alemania 2018.
- 3. Hilpert, Silke y otros. Schritte International NEU 5. Deutsch als Fremdsprache B1. Lehrershandbuch. Hueber Verlag. Múnich, Alemania 2018.
- 4. Pons, Großwörterbuch. Spanisch Deutsch Deutsch Spanisch. Ernst Klett Sprachen GmbH. Stuttgart 2005.
- 5. Gottstein Gramm, Barbara y otros. Schritte Übungsgrammatik. Niveu A1-B1. Hueber Verlag. Ismaning, Alemania. 2010